

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад №14»

Утверждаю
Директор МБОУ
«Начальная школа –
детский сад №14»

Н.В. Бонкина
« 30 » _____ 2019 г.
Приказ № 22 - ОД



Рабочая программа

по технологии
(базовый уровень)
3 класс

Разработал:
Чекмасова О.В.
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

2019 – 2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса на 2019-2020 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Начальная школа — детский сад №14», авторской программы Е.А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология». УМК «Школа России»

Программа по предмету «Технология» для учащихся 4 класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Начальная школа — детский сад №14» рассчитана на 34 ч (1 ч в неделю. 34 учебные недели в год ,с учетом праздничных и каникулярных дней), что предусмотрено основной образовательной программой МБОУ «Начальная школа — детский сад №14» и соответствует годовому календарному графику школы на 2019-2020 учебный год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;*
- *опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско -технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.*

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).

Учащиеся получают возможность научиться:

- *коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;*
- *осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;*
- *выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.*

Познавательные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения.

Учащиеся получат возможность научиться:

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.****Учащиеся научатся:**

- характерных особенностях изученных видов декоративно -прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащиеся получат возможность научиться:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно - практической деятельности.**Учащиеся научатся:**

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащиеся получат возможность научиться:

- композиции декоративно -прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно -прикладного искусства в изделиях;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.**Учащиеся научатся:**

- выполнять простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащиеся получат возможность научиться:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.**Учащиеся научатся:**

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащиеся получают возможность научиться:

- назначению клавиатуры, приёмам пользования мышью;
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

Содержание программы

№ раздела	Название раздела	Количество часов		Примечания
		Авторская программа	Рабочая программа учителя	
1	Информационная мастерская	3	3	
2	Мастерская скульптора	4	4	
3	Мастерская рукодельницы	10	10	
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13	13	
5	Мастерская кукольника	4	4	
	Всего	34	34	

Тематическое планирование

Информационная мастерская (3ч)
Вспомним и обсудим! -1 ч Повторение изученного во 2 классе. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образа, подбор материалов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала Знакомимся с компьютером. -1ч Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные

устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера Компьютер —твой помощник. -1ч

Предметы, приспособления, механизмы — предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD-дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD -дисками, работа с информацией на дисках. Работа с учебной информацией на них. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская скульптора (4ч)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. -1ч

Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Приёмы работы скульптора. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены.

Природа —источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различия. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов Статуэтки.-1ч

Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы. Отображение жизни народа в сюжетах статуэток. Жёсткий пластик (пластиковые бутылки). Резание пластика ножницами и канцелярским ножом. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Получение формы и изображения способом намазывания пластилина на пластиковую основу, получение многослойных пластилиновых деталей. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? -1ч

Знакомство с понятиями «рельеф», «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приёмы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налеп, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приёмов. Приспособления для получения рельефов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов

Конструируем из фольги. -1 ч

Фольга как материал для изготовления изделий. Свойства фольги. Формообразование фольги (плетение, сминание, кручение, обёртывание, продавливание, соединение скручиванием деталей). Пробное упражнение в освоении способов обработки фольги. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме

Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10ч)

Вышивка и вышивание.-1ч

Вышивание как древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Закрепление нитки в начале и конце работы (узелковое и безузелковое). Вышивка «Болгарский крест» —вариант строчки косого стежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах в сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки

Строчка петельного стежка. -2ч

Введение понятия «строчка петельного стежка». Варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях. Назначение ручных строчек: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия (раскрой по лекалам, выполнение плетения, скалывание деталей кроя булавками, смётывание деталей кроя и удаление булавок, сшивание деталей кроя). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного

стежка

Пришивание пуговиц. -1ч

История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застёжек. Способы и приём пришивания пуговиц с дырочками. Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками

Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» -1ч

Развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников). Работа в группах по 4 —6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами. История швейной машины.-1ч

Представления о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машин, о профессии швеи -мотористки. Тонкий трикотаж (чулочные изделия), его механические и технологические свойства. Формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей стяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей

Секреты швейной машины. -1ч

Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение)

Футляры. -2ч

Назначение футляров, конструкции футляров. Требования к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры. Изготовление деталей кроя по лекалу. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление футляра из плотного несypушего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме Наши проекты.

Подвеска. -1ч

Геометрические подвески — украшения к Новому году.

Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля для построения треугольных граней и деталей основания. упражнение в разметке развёрток пирамид с использованием циркуля. Работа в группах по 2—4 человека.

Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Работа с опорой на рисунки.

Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

Мастерская инженеров --конструкторов, строителей, декораторов (13ч)

Строительство и украшение дома-1ч

Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений. Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение). Использование его цвета и фактуры для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. Пробное упражнение по обработке гофрокартона. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона Объём и объёмные формы.

Развёртка. -1ч

Введение понятий «развёртка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера -конструктора.

Плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Последовательность построения развёртки объёмной геометрической фигуры. Чтение чертежа развёртки, последовательность построения развёртки. Изготовление развёрток. Выполнение рицовки по сгибам картонной развёртки. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки

Подарочные упаковки.-1ч

Разнообразие форм объёмных упаковок. Подбор пар: упаковка и её развёртка. Построение развёртки коробки с отдельной крышкой. Чтение чертежей развёрток, их сравнение. Расчёт размеров коробки и крышки. Последовательность разметки дна коробки и крышки с помощью циркуля. Изготовление деталей изделий из развёрток. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона. Декорирование (украшение) готовых форм.-1ч

Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и её крышки тканью. Сборка деталей. Декорирование объёмных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий.

Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки.

Конструирование из сложных развёрток.-2ч

Введение понятий «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка развёрток и плоских деталей по чертежам.

Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объёмных и плоских форм

Модели и конструкции. -2ч

Введение понятия «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции —подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Группы деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты —отвёртка, гаечный ключ.

Профессии людей, работающих на изучаемых машинах.

Наши проекты. Парад военной техники.-1ч

Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах по 4—5 человек.

Распределение ролей внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения, конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из наборов типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.

Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор» Наша родная армия.-1ч

Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Военная форма разных времён. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды (плоской и объёмной).

Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление поздравительной открытки по чертежам Художник-декоратор.

Филигрань и квиллинг.-1ч

Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками — филигрань и квиллинг. Знакомство с профессией художника-декоратора. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить – 1ч

Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделия в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий в этой технике.

Художественные техники из креповой бумаги. – 1ч

Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

Мастерская кукольника(4ч)

Может ли игрушка быть полезной – 1ч

Знакомство с историей игрушки. Особенности современной игрушки. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок.

Театральные куклы – марионетки – 1ч

Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности

кукол – марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри группы.
Обсуждение конструкций и технологий по изготовлению кукол. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушка из носка – 1ч
Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды(из старых вещей).

Игрушка – неваляшка – 1ч
Знакомство с конструктивными особенностями неваляшки. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование втор- сырья. Изготовление игрушки – неваляшки. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕХНОЛОГИЯ

(34 ч., 1ч. в неделю)

УМК «Школа России»

Программа авторская, автор: Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева

№ урока	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/ или коррекция)	Наименование разделов и тем	Характеристика деятельности учащихся
Информационная мастерская (3ч)				
1.	09.09.19		Вспомним и обсудим Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение;
2.	16.09.19		Знакомимся с компьютером Исследование. Компьютер – твой помощник	сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления;
3.	23.09.19		Практическая работа Что узнали, чему научились.	искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.

«Мастерская скульптора» (4 ч.)

4.	30.09.19		Как работает скульптор? Беседа.	Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - обобщать (называть) то новое, что освоено. - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции);
5.	07.10.19		Скульптуры разных времен и народов Лепка.	-обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников;
6.	14.10.19		Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	-искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно относиться к окружающей природе.
7.	21.10.19		Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением	-выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; -обобщать (называть) то новое, что освоено; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.

«Мастерская рукодельницы» (10 ч.)				
8.	28.10.19		Вышивка и вышивание Мешочек с вышивкой крестом	Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Самостоятельное составление плана работы. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.
9.	11.11.19		Строчка петельного стежка Сердечко из флиса	Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Самостоятельное составление плана работы. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.
10.	18.11.19		Пришивание пуговиц Браслет с пуговицами	
11. - 12	25.11.19		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям Составление плана работы. Работа по тех. карте
13. -14	02.12.19		История швейной машины Бабочка из пороллона и трикотажа	Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.
15- 16.	09..12.19 16.12.19		Футляры Ключница из фетра	Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление творческой композиции в малых группах
17.	23.12.19		Наши проекты. Подвеска «Снеговик» Что узнали, чему научились.	Самостоятельная работа по составленному плану.
«Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» (13 ч.)				
18.	13.01.20		Строительство и украшение дома	Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление

			Изба из гофрированного картона	плана работы. Работа по технологической карте.
19.	20.01.20		Объём и объёмные формы. Развёртка Моделирование	Пробные упражнения изготовления развертки самостоятельно. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.
20.	27.01.20		Объём и объёмные формы. Развёртка Моделирование	Пробные упражнения изготовления развертки самостоятельно. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.
21.	03.02.20		Подарочные упаковки Коробочка для подарка	Пробные упражнения по изготовлению подарочной упаковки. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.
22.	10.02.20		Декорирование (украшение) готовых форм Украшение коробочки для подарка	Разметка деталей по сетке. Внесение элементов творческого декора Самостоятельная работа Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов
23.	17.02.20		Конструирование из сложных развёрток Машина	Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте.
24.	24.02.20		Конструирование из сложных развёрток	Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте.

			Машина	
25.	02.03.20		Модели и конструкции Моделирование из конструктора	Составление плана работы. Работа по технологической карте. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций Обсуждение результатов коллективной работы.
26.	09.03.20		Наши проекты. Парад военной техники	
27.	16.03.20		Наша родная армия Открытка «Звезда» к 23 февраля	
28.	06.04.20		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг Цветок к 8 марта	Работа с опорой на технологические карты.
29.	13.04.20		Изонить Весенняя птица	наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;
30.	20.04.20		Художественные техники из креповой бумаги Цветок в вазе Что узнали, чему научились.	Подбор материалов для композиции Самостоятельная творческая деятельность
«Мастерская кукольника» (4 ч.)				
31.	27.04.20		Что такое игрушка?	Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана

			Игрушка из прищепки	работы. Работа по технологической карте.
32.	04.05.20		Театральные куклы. Марионетки	Чтение чертежа. Составление плана работы. Работа по технологической карте.
33.	11.05.20		Игрушка из носка	Сравнение образцов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность.
34.	18.05.20		Кукла-неваляшка Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	Использование бросового материала Работа с разными материалами Творческая деятельность