

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад №14»

Утверждаю
Директор МБОУ
«Начальная школа –
детский сад №14»
Н.В.Бочкова
«10» 08 2019г.
Приказ № 82 - ОД



Рабочая программа

по технологии
(базовый уровень)
1 класс

Разработал:
Феоктистова Д.М.
учитель начальных классов

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса на 2019 - 2020 учебный год составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Начальная школа — детский сад №14», авторской программы Е.А. Лутцевой, Т. П. Зуевой « УМК «Школа России»

Программа по предмету «Технология» для учащихся 1 класса Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Начальная школа — детский сад №14» рассчитана на 136 ч (4 ч в неделю. 34 учебные недели в год ,с учетом праздничных и каникулярных дней), что предусмотрено основной образовательной программой МБОУ «Начальная школа — детский сад №14» и соответствует годовому календарному графику школы на 2019-2020 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

1. *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.*

Обучающийся научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте,
- демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.*

Обучающийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять

разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

4. Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1.8 Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

Личностные результаты

У ученика будут сформированы:

1. Принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.
2. Эстетические потребности, ценности и чувства.
3. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
4. Установки на безопасный и здоровый образ жизни.
Ученик получит возможность для формирования:
1. Чувства патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и другими учениками;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять с помощью учителя выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- слушать и понимать речь других;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Обучающийся получит возможность научиться:

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.

Предметные

Обучающийся научится:

- навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

Содержание программы

№	Название раздела	Количество часов		Примечания
		Авторская программа	Рабочая программа учителя	
1	Природная мастерская	8	8	
2	Пластилиновая мастерская	4	4	
3	Бумажная мастерская	16	16	
4	Текстильная мастерская	5	5	
5	Итого	33	33	

Тематическое планирование

Природная мастерская (8 ч.)

Рукотворный и природный мир села. (1ч)
 На земле, на воде и в воздухе. (1ч)
 Природа и творчество. Природные материалы. (1ч)
 Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. (2ч)
 Что такое композиция? Композиция из листьев. (1ч)
 Что такое орнамент? Орнамент из листьев. (1ч)
 Природные материалы. Как их соединить? (1ч)

Пластилиновая мастерская (4 ч.)

Материалы для лепки. Что может пластилин? (1ч)
 В мастерской кондитера. Как работает мастер? (1ч)
 В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? (1ч)
 Наши проекты. Аквариум. (1ч)

Бумажная мастерская (16 ч.)

Мастерская Деда Мороза и снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! (1ч)
 Бумага. Какие у нее есть секреты? (1ч)
 Бумага и картон. Какие секреты у картона? (1ч)
 Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? (1ч)
 Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? (1ч)
 Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? (1ч)
 Наша армия родная. (1ч)
 Ножницы. Что ты о них знаешь? (1ч)
 Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? (2ч)
 Шаблон. Для чего он нужен? (1ч)
 Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? (1ч)
 Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? (1ч)
 Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. (1ч)
 Что такое колорит? (1ч)

Праздники и традиции весны. Какие они? (1ч)

Текстильная мастерская (5 ч.)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? (1ч)

Игла-труженица. Что умеет игла? (1ч)

Вышивка. Для чего она нужна? (1ч)

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? (1ч)

Проверь себя. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе. (1ч)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕХНОЛОГИЯ

УМК «Школа России»

№ п/п	Плановые сроки прохождения	Фактически е сроки прохождения	Наименование разделов и тем	Характеристика деятельности учащихся
Природная мастерская (8 ч.)				
1	09.09.19		Рукотворный и природный мир села. (экскурсия)	Научиться различать мир естественной природы и рукотворный мир; понимать, что рукотворный мир создает человек для своего удобства.
2	16.09.19		На земле, на воде и в воздухе.	Научиться различать виды транспорта по среде, в которой они работают; понимать функциональное значение транспортных средств(пассажирский, грузовой, специальный)
3	23.09.19		Природа и творчество. Природные материалы. (экскурсия)	Узнать о возможности использования природного материала своего края в творчестве; научиться различать и называть природный материал ближайшего окружения, подбирать материалы .
4	30.03.19		Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. (экскурсия)	Научиться использовать разную форму листьев для воплощения своих творческих фантазий. Узнать о возможности использования природного материала своего края для составления образов животных и цветов, научиться

различать и называть плоды и семена растений, подбирать материалы для воплощения своих идей.

5 30.03.19 Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. (экскурсия)

6 07.10.19 Композиция из листьев. Что такое композиция?

Познакомиться с понятием «Композиция» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений. Размечать лист основы, подбирать листья, составлять композицию и приклеивать ее детали.

7 14.10.19 Что такое орнамент? Орнамент из листьев.

Познакомиться с понятием «Орнамент» на основе наблюдения и сравнения аппликационных изображений, научиться отбирать парные листья и составлять из них орнамент.

8 21.10.19 Природные материалы. Как их соединить? (1ч)

Научиться соединять объемные природные материалы с плоскими.

Пластилиновая мастерская (4 ч.)

9 28.10.19 Материалы для лепки. Что может пластилин?

Получить расширенные представления о пластических материалах, выяснить технологические свойства пластилина и его возможности.

10 11.11.19 В мастерской кондитера. Как работает мастер?

Познакомиться с профессией «Кондитер», узнать, можно ли сделать пирожное из пластилина, и из каких частей оно состоит? Получить общее представление об готовом изделии и его конструкции, познакомить с работой кондитера.

11 18.11.19 В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?

Расширить и закрепить представление об изделии и его конструкции, научиться определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Познакомиться с цветосочетаниями.

12	25.11.19	Наши проекты. Аквариум.	Научиться применять ранее полученные знания и умения, касающиеся материалов, конструкций и технологий, при выполнении группового задания.
----	----------	-------------------------	---

Бумажная мастерская (16 ч.)

13	02.12.19	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год!	Повторить правила работы с ножницами, освоить способ склеивания бумажных деталей с помощью ватных палочек. Применить ранее полученные знания по изготовлению бумажных полосок и деталей из них, знания о конструктивных особенностях изделий в работе, схожей с предыдущей.
14	09.12.19	Бумага. Какие у нее есть секреты?	Выяснить значение бумаги в жизни человека, познакомиться с разновидностями бумаги, изделиями, которые изготовлены из бумаги.
15	16.12.19	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	Познакомиться с разновидностями картона, изделиями, которые из него изготовлены; исследовать свойства разных видов картона.
16	23.12.19	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	Научиться при менять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, познакомиться с техникой Оригами. Освоить приемы сгибания и складывания. Прием точечного наклеивания.
17	13.01.20	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	Познакомиться с базовой формой оригами « Двойной треугольник», составлять композиции из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона .
18	20.01.20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	Познакомиться с базовой формой оригами«Рыбка», составлять композицию из деталей, применять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности.
19	27.01.20	Наша армия родная.	Получить представление о 23 февраля- Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство. Закрепить знания об аппликации,

20	03.02.20	Ножницы. Что ты о них знаешь?	совершенствовать умение выполнять складывание заготовок. Познакомиться с понятиями режущий инструмент, конструкция, с профессиями мастеров, использующих разные виды ножниц в своей работе. Узнать правила работы с ножницами, освоить основной прием работы с ними.
21	10.02.20	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.	Как резать по размеченным линиям: прямой, кривой и ломанной? Как придать закрученную форму полоске бумаги. Освоить приемы резания ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания.
22	10.02.20		
23	24.02.20	Шаблон. Для чего он нужен?	Познакомиться с новыми понятиями, правилами экономичной разметки по шаблону. Совершенствовать умение резать, наклеивать, собирать композицию.
24	02.03.20	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	Научиться при менять полученные знания о свойствах бумаги и картона в собственной творческой деятельности, познакомиться с техникой Оригами. Освоить приемы сгибания и складывания. Прием точечного наклеивания.
25	09.03.20	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	Учиться составлять орнаменты из деталей разных геометрических форм, совершенствовать приемы разметки деталей по шаблону, резания ножницами.
26	16.03.20	Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны	Совершенствовать умение размечать по шаблону, составлять композиции, наклеивать на поверхность. Совершенствовать приемы вырезания ножницами по прямым и кривым линиям. С помощью учителя: - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - осваивать умение работать по готовому плану. С помощью учителя: - осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание

бумажных деталей); - отбирать необходимые материалы для композиций; - осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;

27 06.04.20 Что такое колорит?

28 13.04.20 Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская (5 часов)

29 20.04.20 Мир тканей. Для чего нужны ткани? С помощью учителя: - организовывать рабочее место для работы с текстилем; - наблюдать и называть свойства тканей; - сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; - открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения.

30 27.04.20 Игла труженица. Что умеет игла? С помощью учителя:
Организовывать свое рабочее место для работы с текстилем;
Наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению.

31 04.05.20 Вышивка. Для чего она нужна? С помощью учителя:
Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; выполнять строчку по размеченной основе; осуществлять контроль по точкам развертки.

32 11.05.20 Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? С помощью учителя:
Открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения; осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа; осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания.

33 18.05.20 Повторение. Проверка знаний, полученных в 1 классе

