

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад №14»

Утверждаю

Директор МБОУ

«Начальная школа –
детский сад №14»

Н.В.Бочкова

«Начальная школа – детский сад №14»

Приказ № 82-ОД



Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Песенка» (общекультурной направленности) 1 класс

Разработал:

Чернышова Н.Ф.

учитель музыки

первой квалификационной категории

2019 – 2020 учебный год
г.о.Зарайск

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности по музыке составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта «второго поколения» (ФГОС) на основе авторской программы «Музыка 1-4» Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т.С.Шмагина, примерными программами внеурочной деятельности под редакцией В.А.Горского и основными положениями художественно-педагогической концепции Д.Б.Кабалевского.

Программа имеет художественно-эстетическое направление и предполагает получение дополнительного образования в сфере музыкального искусства. Составлена в соответствии с нормативными документами по организации дополнительного образования учащихся.

Наблюдая за детьми, можно увидеть, что первым источником незаинтересованной радости детей является музыка. Восприятие музыки – это процесс целостного, образного, эмоционально осознанного, личностно окрашенного постижения содержания музыкального произведения.

Вокально-хоровая работа на уроках музыки в школе в большинстве случаев сводится к разучиванию песен, т.к. специальной методики постановки певческого голоса в программе по музыке нет. При подготовке внеклассных мероприятий основной акцент ставится на постановку ярких, зрелищных номеров и разучивании эффектных, современных песен, соответствующих сценарию, но никак не возможностям ребёнка.

Цель программы: формирование исполнительских навыков в области пения, музицирования, инсценирования.

Задачи:

- создать условия для самовыражения детей, актуализации их личностных качеств;
- развитие певческого диапазона голоса, формирование его естественного звучания;
- организация деятельности голосового аппарата, укрепление голосовых связок;
- совершенствовать певческие способности детей, формирование правильного дыхания, дикции, артикуляции в пении;
- формировать эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира через пение, слушание и исполнение музыки;
- развивать у детей творческое начало, поощрять самостоятельность, инициативу и импровизационные способности в пении и пластическом интонировании.

Результаты освоения курса

Личностные

Ученик научится:

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально - ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

Учащиеся получат возможность научиться:

- *расширять музыкальный кругозор;*
- *формировать положительное отношение к учению;*
- *внимательно слушать музыку, анализировать её;*
- *исполнять простейшие мелодии к песенкам – попевкам;*
- *уважительно относиться к чувствам и настроениям другого человека;*

- *интересоваться отдельными видами музыкально-практической деятельности.*

Метапредметные

Ученик научится:

- выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- оценивать свои музыкально-творческие возможности;

Получит возможность научиться:

- *понимать цель выполняемых действий;*
- *адекватно оценивать правильность выполнения задания;*
- *анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;*
- *решать творческую задачу, используя известные средства;*
- *включаться в самостоятельную музыкально – творческую деятельность;*
- *участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально - творческих выступлений.*

Предметные

Ученик научится:

- основам музыкальных знаний;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Получит возможность научиться:

- *воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;*
- *выполнять упражнения арт-терапии;*
- *выполнять творческие музыкально - композиционные задания;*
- *пользоваться вместе с взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.*

Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Песенка» рассчитан на 33 часа (33 недели), 1 час в неделю в рамках внеурочной деятельности общекультурного направления в рамках учебного плана

Содержание курса

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов
1.	Путешествие в королевство Пения	1
2.	Певческая установка	1
3.	Охрана голоса	1
4.	Веселые нотки	1
5.	Звуки окружающего мира	1
6.	Длительности	1
7.	Ритмические рисунки	1
8.	Процесс звукообразования»	1
9.	Дикция	1
10.	Дикционная гимнастика	1
11.	Мир музыки	1
12.	Динамика, темп	1
13.	Подготовка к Новогодним праздникам	1
14.	Форма построения песни	1
15.	Вокруг елки хоровод	1
16.	Унисон	1
17.	Дирижерский жест	1
18.	Игра на знание детских песен	1
19.	Праздник весны	1
20.	Праздник весны	1
21.	Праздник для любимых мам	1
22.	Нормы поведения на сцене	1
23.	Угадай мелодию	1
24.	Беседа о любимых мультфильмах	1
25.	Репетиционная работа	1
26.	Сценические задачи»	1
27.	Вокальный ансамбль	1
28.	Репетиционная работа	1
29.	Сценические движения	1
30.	Работа над репертуаром	1
31.	Работа над песней	1
32.	Репетиционная работа	1
33.	Отчетный концерт	1

Формы и виды деятельности

Основными формами проведения занятий являются: хоровое и сольное пение, музыкальные игры, конкурсы, викторины, игры – загадки, концерты, праздники, творческие отчёты, тематические занятия, мероприятия, часы обмена впечатлениями, часы вдохновения, музыкальные путешествия. Совместные просмотры и обсуждение концертов, музыкальных спектаклей. Выступление с

концертными программами перед родителями, ветеранами войны и труда, малышами детского сада. Участие в творческих конкурсах различного уровня.

Основными видами музыкальной деятельности на занятиях являются:

- Слушание, восприятие музыки;
- Разучивание, исполнение музыкального произведения;
- Музыкально-ритмические движения;
- Игра на детских музыкальных инструментах;
- Импровизация и драматизация детских песен.

Календарно - тематическое планирование

Внеурочная деятельность: «Песенка»

Кол-во часов в неделю 1ч., 33 ч. в год

№ уроков	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки (и/или коррекция)
1	Путешествие в королевство Пения	Наблюдать за музыкой в жизни человека, различать настроения, чувства и характер, выраженный в музыке.	6.09	
2	Певческая установка	Знакомить с правилами поведения, техникой безопасности в учебном кабинете. Вырабатывать правильную осанку при пении. Разучивать и проводить вокальную работу над песней.	13.09	
3	Охрана голоса	Знакомить с правилами охраны голоса. Работать над художественным исполнением песни.	20.09	
4	Веселые нотки	Знакомить с нотным станом и нотами. Исполнять упражнения на развитие вокальной техники. Работать над чистотой интонирования в песне.	27.09	
5	Звуки окружающего мира	Запоминать новый материал. Знакомиться с элементами нотной записи. Различать звуки выраженные в музыке и звуки, окружающие нас. Работать над ансамблем.	4.10	
6	Длительности	Определять длительности. Разучивать ритмические упражнения и игры.	11.10	
7	Ритмические рисунки	Изучать музыкальные термины и понятия. Принимать активное участие в играх. Разучивать и проводить вокальную работу над песней.	18.10	
8	Процесс звукообразования	Петь простые вокальные упражнения на различные формы звуковедения, различные виды дыхания.	25.10	

		Работать над чистотой интонирования песни.		
9	Дикция	Разучивать скороговорки. Исполнять песни. Работать над чистым интонированием и подбором движений.	1.11	
10	Дикционная гимнастика	Разучивать скороговорки. Развивать диапазон за счет упражнений. Запоминать новый материал. Формировать культуру исполнительской деятельности.	15.11	
11	Мир музыки	Исполнять песни. Работать над чистым интонированием.	22.11	
12	Динамика, темп	Знакомить с музыкальными терминами и понятиями. Работать над трудными местами в песнях.	29.11	
13	Подготовка к Новогодним праздникам	Знакомиться с новогодними песнями и разучивать их.	6.12	
14	Форма построения песни	Анализировать многообразие музыкальных форм, куплетную форму. Передать характер песен, их эмоциональный настрой.	13.12	
15	Вокруг елки хоровод	Участвовать в проведении новогоднего праздника.	20.12	
16	Унисон	Работать над чистотой интонирования и созвучностью голосов в групповом исполнении.	27.12	
17	Дирижерский жест	Усваивать основные дирижерские жесты. Закреплять в памяти новый материал, активно участвовать в обсуждениях и исполнениях песен. Работать над строем и ансамблем в песнях.	17.01	
18	Волшебная музыкальная палочка	Усваивать основные дирижерские жесты. Закреплять в памяти новый материал, активно участвовать в обсуждениях и исполнениях песен.	24.01	
19	Игра на знание детских песен	Активно участвовать в обсуждениях и исполнениях песен. Работать над чистотой интонирования и созвучностью голосов в групповом исполнении.	31.01	
20	Праздник весны	Разучивать песни к международному женскому дню 8 Марта.	7.02	
21	Праздник весны	Знакомить с песнями и разучивать их. Закреплять в памяти новый материал.	14.02	
22	Праздник для любимых мам	Концерт.	28.02	

23	Нормы поведения на сцене	Запомнить и соблюдать правила поведения и вокального исполнения.	6.03	
24	Угадай мелодию	Прослушивать произведения различных жанров. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.	13.03	
25	Беседа о любимых мультфильмах	Узнавать различные музыкальные отрывки и песни из мультфильмов. Разучивать и проводить вокальную работу над песней « Будем вместе»	20.03	
26	Репетиционная работа	Запомнить и соблюдать правила вокального пения. Развивать диапазон за счет упражнений. Исполнять песню. Работать над чистым интонированием.	3.04	
27	Сценические задачи	Запомнить понятие: «Сценические задачи» Подбирать движения к разучиваемым произведениям. Работать над художественным исполнением песни.	10.04	
28	Вокальный ансамбль	Запомнить и соблюдать правила вокального пения Исполнять песни (соло, ансамблем). Запомнить понятия: дуэт, трио, квартет.	17.04	
29	Репетиционная работа	Участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Закреплять знания, умения, навыки. Формировать культуру исполнительской деятельности	24.04	
30	Работа над репертуаром	Повторить и закрепить пройденный музыкальный материал. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.	1.05	
31	Работа над песней	Активно участвовать в исполнении песен. Работать над чистотой интонирования и созвучностью голосов в групповом исполнении. Отработать сценические движения. Формировать культуру исполнительской деятельности	8.05	

		Участвовать в подготовке заключительного урока-концерта.		
32	Репетиционная работа	Повторить и закрепить пройденный музыкальный материал. Проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений.	15.05	
33	Отчетный концерт	Концерт	22.05	

Согласовано

Протокол заседания ШМО

от _____ №

Председатель ШМО _____

Согласовано

Зам. директора по УВР

_____ Чеканова А.Ю.

от _____

