

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад №14»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от « 30 » 08 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «Начальная школа-
детский сад №14» И.В.Бочкова
Приказ № 11/08
« 30 » 08 2019 г.



Рабочая программа
дополнительного образования
по театрально-игровой деятельности,
составленная на основе методики О.П.Власенко
«Театр кукол и игрушек в детском саду:
кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет»
и в соответствии с основной образовательной
программой дошкольного образования
МБОУ «Начальная школа – детский сад №14».

Музыкальный руководитель
Маслова Л.Н.

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка.

Сегодня, когда широко и фундаментально решается проблема дошкольного образования и воспитания и усложняются задачи, стоящие перед педагогами дошкольных учреждений, очень важной остается задача приобщения детей к театральной деятельности с самого раннего возраста. Творческая деятельность и развитие творческих способностей человека – это составная часть социально – экономических и духовных направлений современно общественного устройства.

Детское творчество – одна из актуальных проблем дошкольной педагогики и детской психологии. Ее исследовали Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Венгер, Н.А.Ветлугина, Б.М.Теплов, О.М.Дьяченко, А.И.Волков и др. Театральная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видел и что его заинтересовало, и получая огромное эмоциональное наслаждение.

Занятия театрализованной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка, способствуют общему развитию, проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и самооценки. Упражнения на развитие речи, дыхания и голоса совершенствуют речевой аппарат ребенка. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учатся четко формировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Цель : формирование интереса к театральному искусству как источнику особой радости, творческого соучастия.

Задачи:

- Развивать интерес к сценическому искусству;
- Учить строить диалог;

- Развивать пластическую выразительность и музыкальность;
- Воспитывать культуру поведения в театре.

Ожидаемые результаты: к концу года дети:

- Способны действовать согласованно, включаясь в действие одновременно;
- Овладели умениями сочинять этюды по сказкам, строить простейший диалог;
- Способны выполнить 5-8 артикуляционных упражнений.

Способы проверки результатов включают диагностическое обследование 3 раза в год по критериям.

Образовательная деятельность проводится с детьми во вторую половину дня один раз в неделю продолжительностью не более 30 мин.

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы кружковой работы «Сказка» будет проводиться в апреле в форме постановки театрализованного спектакля.

**Перспективно-тематическое планирование образовательной
деятельности с детьми 6-7 лет
на 2019– 2020 учебный год**

<i>Месяц</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Содержание</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Обеспечение образовательного процесса</i>
СЕНТЯБРЬ	1 неделя	Занятие №1. Игра «Пока занавес закрыт»	Развивать интерес к сценическому искусству.	Показ иллюстраций, слайдов с изображением сцены.
	2 неделя	Занятие №2. «Сказку послушай и сыгрой»	Развивать речевое дыхание, дикцию.	Наглядный материал.
	3 неделя	Занятие №3. «Театральные игры»	Развивать внимание, память.	Куклы бибабо
	4 неделя	Занятие №4. «Действия с воображаемыми предметами».	Способствовать развитию чувства правды и веры в вымысел.	–
ОКТЯБРЬ	1 неделя	Занятие №5. «Разыгрывание этюдов».	Познакомить детей с понятием «Этюд»	Подбор музыкального репертуара
	2 неделя	Занятие №6. «Ритмопластика»	Развивать умение передавать в свободных импровизациях характер и настроение музыки.	Подбор музыкального репертуара
	3 неделя	Занятие №7. Театральная игра «Угадай, что я делаю»	Развивать память, воображение детей.	-
	4 неделя	Занятие №8. Театральная игра «Любитель – рыболов»	Развивать воображение, музыкальный слух, память.	Атрибуты
	5 неделя	Занятие №13 «Этюды»	Закреплять навыки и умения.	Подготовить музыку.
НОЯБРЬ	1 неделя	Занятие №9. Театральная игра «Одно и тоже по-разному»	Развивать воображение, фантазию детей.	Наглядный материал.
	2 неделя	Занятие №10. Театральная игра «Кругосветное путешествие»	Развивать фантазию.	Показ слайдов.
	3 неделя	Занятие №11. «Культура и техника речи»	Развивать воображение, пополнять словарный запас.	Подбор скороговорок.
	4 неделя	Занятие №12. Обсуждение сказки	Учить детей высказывать свое	Просмотр сказки «Теремок»

		«Теремок»	мнение о прочитанной книге.	
ДЕКАБРЬ	1 неделя	Занятие №14. Работа над эпизодами сказки «Теремок»	Развивать воображение, память.	Приготовить атрибуты (наголовники).
	2 неделя	Занятие №15. Театральная игра «Колобок».	Способствовать развитию чувства правды и веры.	Куклы бибабо.
	3 неделя	Занятие №16. «Ритмопластика»	Развивать чувство ритма.	Подбор музыкального репертуара.
	4 неделя	Занятие №17. Театральная игра «Метелица»	Учить детей ориентировать в окружающей обстановке.	Использование элементов костюмов.
ЯНВАРЬ	2 неделя	Занятие №18. «Этюды»	<i>Развивать пластику</i>	-
	3 неделя	Занятие №19. «Культура и техника речи»	Продолжать совершенствовать речевой аппарат.	Использовать чтение стихотворений.
	4 неделя	Занятие №20. Репетиция сказки «Теремок».	Развивать внимание и память.	Куклы бибабо и ширма.
	5 неделя	Занятие №21. Игра «Узнай, кого я изображаю»	Развивать творческое воображение	
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	Занятие №22. Театральная игра «Морское путешествие».	Дать детям возможность представить себя в образе матросов.	Использование ИКТ.
	2 неделя	Занятие №23. Репетиция пьесы «Теремок»	Совершенствовать память, внимание детей.	Произносить четко слова героев сказки.
	3 неделя	Занятие №24. «Ритмопластика».	Учить детей передавать характер музыкальных произведений.	Подбор картотеки по ритмики.
	4 неделя	Занятие №25. «Скороговорки».	Формировать правильное произношение, артикуляцию.	Подбор скороговорок.
МАРТ	1 неделя	Занятие №26. Театральная игра «Карусель».	Воспитывать музыкальность, внимание.	Использование атрибута карусель.
	2 неделя	Занятие №27. Репетиция финала спектакля «Теремок».	Закреплять навыки и умения.	-
	3 неделя	Занятие №28. Театральная игра «Морское путешествие».	Создать веселую атмосферу.	Приготовить атрибуты для игры.

	4 неделя	Занятие №29. Театральная игра «Цирковое представление».	Создать условия для организации цирковых номеров.	Приготовить костюмы, слайды для показа арены.
А П Р Е Л Ь	1 неделя	Занятие №30. Театральная игра «Сам себе режиссер»	Создавать условия для импровизации мини- спектакля.	Подобрать музыкальное сопровождение.
	2 неделя	Занятие №31. «Изменю себя, друзья. Догадайся кто же я?»	Развивать внимание, воображение.	Иллюстративный материал
	3 неделя	Занятие №32. «Пойми меня».	Развивать внимание, память.	-
	4 неделя	Показ сказки №33	Развивать артистические навыки	Декорации, костюмы
	5 неделя	Занятие №34 Игра «Угадай, что я делаю»	Развивать внимание, воображение.	
М А Й	1 неделя	Занятие №35. Импровизация русс.нар.сказки «Репка».	Прививать детям любовь к поэтическому слову.	Наголовники, атрибуты
	2 неделя	Занятие №36. Театральная игра «Колобок».	Развивать правильное речевое дыхание.	Наглядный материал
	3 неделя	Занятие №37. Показ сказки «Теремок».	Воспитывать музыкальность и внимание.	Произносить четко слова героев, ширма, куклы бибабо.
	4 неделя	Занятие №38. Театрализованное представление по сказке «Теремок»	Закреплять артистические навыки, четкую речь	Декорации, костюмы

Список детей подготовительной к школе группы №7

на 2019 – 2020 учебный год.

№	Ф.И. ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2019г.
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

Используемая литература.

- 1.С.И.Мерзлякова «Волшебный мир театра». М.: «Владос», 1999 г.
- 2.Н.Ф.Сорокина, Л. Г. Миланович «Театр-творчество-дети». МИПКРО, 1995 г.
- 3.Ю.А.Вакуленко, О. П. Власенко. «Театрализованные инсценировки сказок в детском саду». Волгоград: Учитель,2008.
- 4.А.В.Щеткин. «Театральная деятельность в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- 5.Т.Н.Караманенко, Ю.Г. Караманенко. «Кукольный театр - дошкольникам». М.: Просвещение, 1982.